Datos de contexto

Red: Creación escénica Énfasis (lote): Circo Social

Laboratorio de Creación (Grupo): Laboratorio de creación Comuna 2 La Francia

Participantes (Comuna, Barrio, etc.): Comuna 2 - La Francia

Fechas: Junio 14-21-28 Julio 5 Horario: 3:30 - 6:30 Lugar:PLazoleta Edificio la Herrera

Artista Formador: Tatiana García Ortiz

Observaciones proceso de exploración artística

Se comienza a realizar un trabajo de conciencia corporal por medio de juegos grupales, se les interioriza y explica de manera técnica la importancia de la conciencia corporal para cualquier actividad que se realice: saltos, velocidad, fortalecimiento de la escucha, agilidad en su desarrollo psicomotriz; permitiendo de esta manera abordar el lenguaje corporal y gestual por medio de juegos dramáticos; por otra parte, la improvisación teatral permite explorar su creatividad mediante actividades lúdicas aprendiendo desde la diversión a equilibrar el espacio. En conclusión, se logra fortalecer habilidades motrices en cada participante.

Reflexión aspectos socio culturales del grupo y fortalecimiento de capacidades (imaginación, juicio crítico, disfrute, praxis ética, afiliación, sensibilidad ...)

Se fortalecen lazos de confianza y empatía al indagar en gustos personales de cada participante, los cuales quizá los hace encontrar relaciones entre ellos y afianzar ese vínculo con los demás compañeros y compañeras, esto se ha logrado consolidar por medio de juegos tradicionales que les permiten trabajar en equipo y compartir entre ellos. Al enfrentarse a la toma de decisiones, llegan al reconocimiento de la importancia de tener un espacio adecuado y limpio; de esta manera al inicio del encuentro recogen basuras, barren la plazoleta y se encargan de limpiar, recoger y dejar el espacio en la condición más adecuada posible, permitiendo así la participación activa en todas las actividades.

Están dispuestos y dispuestas a compartir, van desarrollando lazos de confianza y las/los participantes comparten más sus emociones, esto muestra que se sienten en un lugar seguro y confianza para ellos y ellas.

Otras observaciones particulares